

Giovedì 8 Marzo ore 18

SDA Bocconi

AULA 8
Via Bocconi, 8
Milano

SelfCinema

**la possibilità di una nuova distribuzione,
tra democrazia e mercato**

intervengono

Pietro Reggiani regista de *'L'estate di mio fratello'*
Antonio Ciano produttore del film e coordinatore progetto distributivo

Introduce **Giacomo Giubilini**

A seguire proiezione di

'Asino chi legge' (25') di Pietro Reggiani
Candidato David di Donatello

12 minuti de 'L'estate di mio fratello'
di Pietro Reggiani

La semplice e coraggiosa idea di **SelfCinema-la distribuzione fatta dagli spettatori**, per cui sono gli stessi spettatori che, preacquistando i biglietti di un film, 'convincono' gli esercenti delle sale italiane a proiettarlo, ha suscitato nei primi due mesi di attività dell'associazione grande interesse e grandi aspettative, nel delicato momento che attraversa la distribuzione italiana. Si sono schierate a sostegno di **SelfCinema** istituzioni – il Museo del Cinema di Torino, la Cineteca Italiana di Milano, la Cineteca Comunale di Bologna, l'Assessorato alla Cultura della Regione Lazio, Università e scuole di cinema, esercenti e circuiti indipendenti, cineclub e associazioni culturali, librerie e locali che hanno messo in vendita presso di loro i pre-biglietti

Il primo film adottato è **'L'estate di mio fratello'** di Pietro Reggiani, distribuito da Nuvola Film e SelfCinema: la storia di un bambino, un figlio unico, e le sue comiche e tragiche reazioni all'annuncio dell'arrivo di un fratellino. Il film vanta riconoscimenti nazionali e internazionali. Tra i più prestigiosi: la menzione speciale ottenuta al *Tribeca Film Festival* di New York e la menzione speciale tra le opere prime al *Festival du Monde* di Montreal.

SelfCinema

**se la distribuzione non porta i film agli spettatori,
gli spettatori diventano distribuzione**

Per info e contatti: info@selfcinema.it
www.selfcinema.it